

ÇA ROULE

«J'ai gagné»

In unseren Französischlehrwerken gibt es am Schluss jeder Unité eine handlungsorientierte Aufgabe, mit der die gelernten Sprachstrukturen und Inhalte angewendet werden: *Ma mission*. Sie dient auch der schriftlichen oder mündlichen Sprachproduktion. So gilt es in «Ça roule 3» einmal, ein Kartenspiel auf Französisch zu spielen. Wie Sie das in zwei Lektionen umsetzen können, zeigt Ihnen Autorin Nadine Widmer-Truffer auf.

Text Nadine Widmer-Truffer

Die dritte Unité von «Ça roule 3» heisst «Battez les cartes» – «Mischt die Karten». Die Klasse lernt unter anderem mit «Le jeu des sept familles» ein traditionelles Kartenspiel kennen. Es ist bei französischsprachigen Kindern sehr populär und lässt sich überall und generationenübergreifend einsetzen.

Als *Mission* spielen die Schülerinnen und Schüler «Le jeu des sept familles» und sprechen dabei nur Französisch. Sie sind auf den mündlichen Austausch mit den Mitspielenden angewiesen. Es besteht also ein echtes kommunikatives Bedürfnis. Die Kinder erfragen die gewünschten Karten und reagieren etwa mit *Domage* oder *Voilà* auf die Spielzüge des Gegenübers – bis schliesslich *J'ai gagné* dran ist. ○

Unité 3, Battez les cartes

7 On joue

Ma mission

A Das «jeu des sept familles» wird wie ein Quartett gespielt. Schau dir die Regeln auf der rechten Seite gut an und beantworte folgende Fragen auf Deutsch.

1. Wie viele Spielkarten erhält jede Person, die mitspielt?

2. Wann muss man eine Karte vom Stapel in der Mitte nehmen?

3. Wann darf man ein zweites Mal spielen?

4. Wann hat man gewonnen?

15 -2- B Arbeite mit dem Mémento «Sprechen».

Mémento Sprechen

16 -2- C Schau nochmals die Modellsätze auf der Kopiervorlage an und übe, diese auszusprechen.

1. Vorbereiten

12 -2- D Spielt in Gruppen das «jeu des sept familles». Sprecht Französisch. Nutze die auswendig gelernten Sätze.

2. Zuhören und sprechen

E Schreibe auf, was du beim «jeu des sept familles» gelernt hast. Wie ist dir das Sprechen auf Französisch gelungen?

52 cinquante-deux

Exercices interactifs 03

Le jeu des sept familles

Material
Mindestens eine Kartenfamilie pro Kind und zwei zusätzliche Kartenfamilien, vgl. Kopiervorlagen 12, 13, 14

Ziel des Spieles
Wer am meisten Kartenfamilien mit allen sechs Familienmitgliedern sammelt, gewinnt.

Spielregeln

1. Mischt die Karten. Jede der drei bis sechs Personen erhält sechs Karten. Die restlichen Karten legt ihr als Stapel in die Mitte.
2. Die jüngste Person beginnt und bittet eine der anderen Personen um eine Karte. Auf dem Bild ist es Eline, der Tim fragt.
3. Wenn Tim die Karte hat, muss er diese Eline geben und Eline darf nochmals jemanden um eine Karte bitten.
4. Wenn Tim die Karte nicht hat, nimmt Eline eine Karte vom Stapel. Nun ist die Person rechts von ihm an der Reihe.



C'est à qui?

C'est à moi.



Tim, dans la famille Duval, je voudrais la fille.



Voilà.

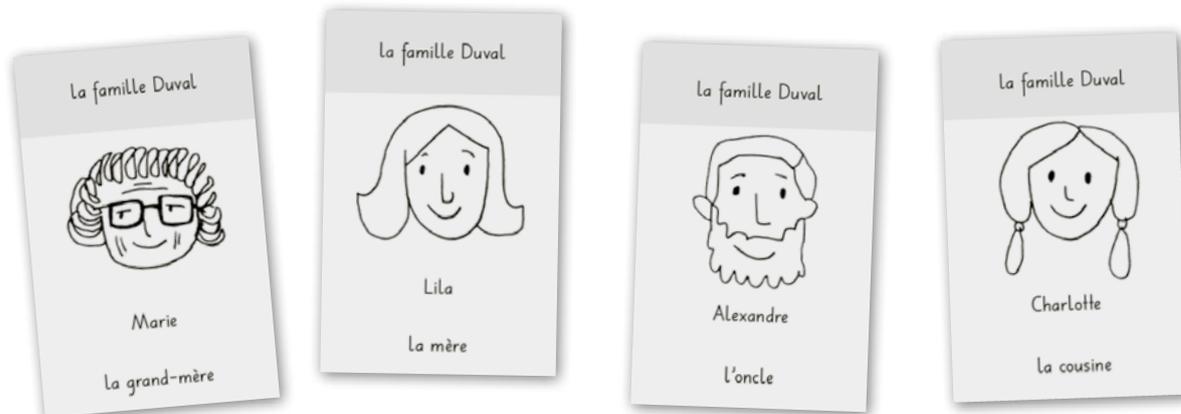


Non, désolé.

Domage.

cinquante-trois 53

«On joue», und zwar auf Französisch – das ist die *Mission* der dritten Unité von «Ça roule 3».



1. Lektion

1

Vor der ersten Lektion haben Sie mit der Klasse Kartensets erstellt. Nun werden die Spielregeln von «Le jeu des sept familles» erarbeitet. Die SuS schauen sich erst Bilder an von Kindern, die das Spiel spielen. Dann lesen sie die Spielregeln auf Deutsch und beantworten Fragen dazu. Anschliessend bereiten sie sich auf das Sprechen auf Französisch im Spiel vor. Sie arbeiten mit den Sprechstrategien des *Mémento* und mit Modellsätzen. Zum Schluss wird eine erste Runde gespielt. Dabei können Sie das Sprechen im Spiel mit dem Beurteilungsraster *Mission* formativ oder summativ beurteilen.

Aktivität / didaktisches Prinzip	Material	Sozialform	Zeit
Einstieg Die LP projiziert die Bilder aus den Spielregeln. Im Plenum besprechen: Was siehst du auf den Bildern? Was sagen die Bilder aus?	<ul style="list-style-type: none"> • Beamer • digiMedia: «Ça roule 3», Cahier, S. 53 	Plenum	5'
On joue Die SuS lesen die Spielregeln und beantworten die Fragen von Aufgabe 7A zu zweit. Als Hilfe lassen sich die Textstellen markieren, in denen die Antworten auf die Fragen stehen. Stärkere SuS können allein arbeiten.	<ul style="list-style-type: none"> • «Ça roule 3», Cahier, S. 52/53 • Marker 	Partnerarbeit oder Einzelarbeit	10'
Die SuS nehmen die <i>Mémento</i> -Pfeile des <i>Mémento Sprechen</i> und lesen die Strategien durch.	<ul style="list-style-type: none"> • «Ça roule 3», Cahier, S. 52 • <i>Mémento</i>-Pfeile von Kopiervorlage 15 	Einzelarbeit	5'
Die SuS lesen die Modellsätze auf der Kopiervorlage und üben diese auszusprechen. Schwächere SuS können mit einem Partner / einer Partnerin üben.	<ul style="list-style-type: none"> • «Ça roule 3», Cahier, S. 52 • Kopiervorlage 16 	Einzelarbeit oder Partnerarbeit	10'
Die SuS spielen «Le jeu des sept familles» in 3er- oder 4er-Gruppen – mit den Spielkarten, die sie in einer vorangehenden Lektion hergestellt haben. Die Modellsätze können als Hilfe für das Sprechen auf Französisch dienen. Stärkere SuS spielen ohne diese Vorlage.	<ul style="list-style-type: none"> • Spielkarten von Kopiervorlagen 12, 13, 14 • Kopiervorlage 16 	Gruppenarbeit	15'
Beurteilung Die LP beurteilt die <i>Mission</i> während des Spiels der SuS anhand der Kriterien zum Sprechen auf dem Beurteilungsraster – formativ oder summativ. In der nächsten Lektion gibt es eine weitere Spielrunde, in der die Möglichkeit für eine Beurteilung besteht.	<ul style="list-style-type: none"> • Kopiervorlage 17 		



2. Lektion

Die SuS spielen eine zweite Runde des Spiels. Vorher wird gemeinsam der Spielwortschatz repetiert und bei stärkeren SuS erweitert. Danach reflektieren die SuS ihr Sprachhandeln im Spiel und tauschen ihre Einschätzungen aus. Zum Schluss der Lektion denken sie über ihre Motivation nach, Französisch sprechen zu lernen, und reden in der Klasse darüber.

2

Aktivität / didaktisches Prinzip	Material	Sozialform	Zeit
Einstieg Die LP projiziert die Bilder mit den Sprechblasen aus den Spielregeln. Im Plenum werden der Spielwortschatz und die Modellsätze repetiert. Für stärkere SuS kann der Spielwortschatz erweitert werden: <i>Pioche! / Je ne l'ai pas. / Non, pas de chance! / J'ai toute la famille. / C'est mon tour. / C'est ton tour. / C'est à toi. / J'aimerais ...</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Beamer • digiMedia: «Ça roule 3», Cahier, S. 53 	Plenum	10'
On joue Die SuS spielen nochmals «Le jeu des sept familles» in 3er- oder 4er-Gruppen. Schwächere SuS können wieder die Vorlage mit den Modellsätzen nutzen.	<ul style="list-style-type: none"> • Spielkarten von Kopiervorlagen 12, 13, 14 • Kopiervorlage 16 	Gruppenarbeit	15'
Beurteilung Die LP beurteilt die <i>Mission</i> während des Spiels der SuS anhand der Kriterien zum Sprechen auf dem Beurteilungsraster – formativ oder summativ.	<ul style="list-style-type: none"> • Kopiervorlage 17 		
Reflexion Die SuS schreiben bei Aufgabe 7E auf, wie ihnen das Sprechen beim Spiel gelungen ist, und diskutieren anschliessend ihre Einschätzungen zu zweit.	<ul style="list-style-type: none"> • «Ça roule 3», Cahier, S. 52 	Einzelarbeit Partnerarbeit	10'
Lernjournal Mithilfe der Antwortmöglichkeiten bei der zweiten Aufgabe im Lernjournal reflektieren die SuS, weshalb es für sie nützlich ist, Französisch sprechen zu lernen.	<ul style="list-style-type: none"> • «Ça roule 3», Cahier, S. 55 	Einzelarbeit	5'
Die Erkenntnisse aus der Aufgabe im Lernjournal werden diskutiert: Weshalb ist es für dich nützlich, Französisch sprechen zu lernen?	<ul style="list-style-type: none"> • «Ça roule 3», Cahier, S. 55 	Plenum	5'

Mehr zum neuen Primarlehrwerk für Französisch als erste Fremdsprache findet sich auf den Seiten 14 und 15 dieses «Rundgangs» sowie auf der Lehrwerkswebsite.

→ caroule3-6.ch